

# JORD 3. MATERIALKUNDE HANDS-ON

DAI Standort Außenstelle Damaskus, Orient-Abteilung

Projektart Einzelprojekt

Laufzeit 2021 - 2023

---

## METADATEN



Projektverantwortlicher Dr.-Ing. Claudia Bührig

Adresse

Email Claudia.Buehrig@dainst.de

Laufzeit 2021 - 2023

Projektart Einzelprojekt

Fokus Kulturerhalt/Cultural Heritage

Methoden Dokumentation, Experimente

Partner Department of Antiquities of Jordan (DoA), Archaeological Museum Umm Qays, Yarmouk University, Faculty of Archaeology and Anthropology, Department of Archaeology

Förderer Auswärtiges Amt - Kulturerhaltprogramm

Projekt-ID 5797

## ÜBERBLICK

2023 führte die Außenstelle Damaskus und Forschungsstelle Amman des DAI in Kooperation mit dem jordanischen Department of Antiquities und der Yarmouk Universität eine Summerschool zu den Techniken der archäologischen Funddokumentation für Student:innen sowie Mitarbeiter:innen der Antikenbehörde durch. Aus Mittel der Kulturhilfe finanziert, fand auch die Summerschool erstmalig in dem wieder hergerichteten Bait Rousan (sog. Werkhof) und im angrenzenden lokalen Museum in Gadara / Umm Qays statt.

Ergänzend dazu wurden 2021 und 2023 drei Lehrfilme zur Dokumentation von „Keramikfunden“ aus archäologischen Kontexten angefertigt. Sie erläutern die „Bearbeitung

der Keramik von der Ausgrabung bis zur Einlagerung im Depot“ und die technischen Dokumentationsschritte „Zeichnen“ und „Fotografieren“. Die Filme und Tutorials sind in der iDAI.world und bei YouTube abrufbar. Darüber hinaus wurde aus dem bestehenden Online-Tutorial ein Handout mit dem Titel "Instructions for the archaeological drawing of ceramic sherds" erstellt und online zur Verfügung gestellt.

Das so entstandene Paket, das vollständig in arabischer Sprache zur Verfügung steht, soll den Bearbeiter:innen und Student:innen eine nachhaltige Möglichkeit geben, ihr erworbenes Wissen anzuwenden und sich selbstständig weiterzubilden.

Die vorhandenen Open-Source-Materialien von iDAI.world und die neuen Lehrfilme sind für die Einführung in die Fundbearbeitung universell einsetzbar und eine dauerhafte Zugänglichkeit für alle Interessierten ist gesichert.

## RAUM & ZEIT

## FORSCHUNG

## KULTURERHALT

## VERNETZUNG



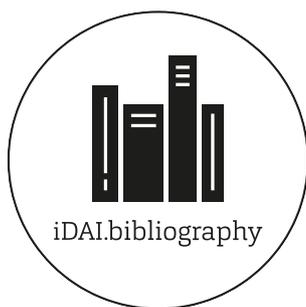


## ERGEBNISSE

Durch die Kooperation mit der Yarmouk-Universität in Irbid wurden die jungen Wissenschaftler:innen frühzeitig mit der Fundbearbeitung konfrontiert und konnten erste Erfahrungen mit Keramik sammeln. Der siebentägige Kurs, der während der Grabungskampagne des DAI im Juni 2023 stattfand, sollte einen Einblick in alle Prozesse von der Ausgrabung bis zur Publikation der Keramik geben.

Sowohl die Dokumentation von Keramikfragmenten vom Fund bis zur Lagerung als auch die Betrachtung technischer Aspekte der Keramikherstellung und der praktischen Anwendung waren für Studierende und Dozenten gleichermaßen eine bereichernde Erfahrung.

Das Programm wird durch Sondermittel *Kulturhilfe* des Auswärtigen Amtes finanziert und ist Partner des Archaeological Heritage Network.



**Vom Feld in die Datenbank und zurück :  
iDAI.field als digitale Datenbank für die  
Verwaltung von alten und neuen Daten -  
ein Arbeitsbericht**

# PARTNER & FÖRDERER

## PARTNER



*Archaeological Museum Umm Qays*

*Department of Antiquities of Jordan (DoA)*

*Yarmouk University, Faculty of Archaeology and  
Anthropology, Department of Archaeology*

## FÖRDERER

*Auswärtiges Amt - Kulturerhaltprogramm*

## TEAM

## DAI MITARBEITENDE



**Dr.-Ing. Claudia Bührig**

Leiterin der Außenstelle Damaskus und  
Forschungsstelle des DAI in Amman

Claudia.Buehrig@dainst.de

## **EXTERNE MITGLIEDER**



**Hanna Hamel**



**Sereen Shoubaki**