

EASTERN FASHION: KLEIDER- UND TEXTILTRADITIONEN IN CHINA VON SHANG BIS TANG

DAI Standort Außenstelle Peking

Projektart Teilprojekt einer Verbundforschung

Laufzeit 2024 - 2028

Disziplinen Ethnoarchäologie, Prähistorische und historische Archäologie

METADATEN



Projektverantwortlicher Xiaocheng Chen, Prof. Dr. Mayke Wagner

Adresse

Email Xiaocheng.Chen@dainst.de

Laufzeit 2024 - 2028

Projektart Teilprojekt einer Verbundforschung

Cluster/Forschungsplan EA - Ostasien

Fokus Objektforschung, Thematische Forschung, Verbundforschung

Disziplin Ethnoarchäologie, Prähistorische und historische Archäologie

Partner Hubei Provincial Museum, Beijing Institute of Fashion Technology

Förderer Außenstelle Peking der Eurasien-Abteilung

Projekt-ID 5957

OVERVIEW

Im Rahmen des Forschungsprojekts „Silk Road Fashion“ widmet sich das Teilprojekt „Eastern Fashion: Kleider- und Textiltraditionen in China von der Shang- bis zur Tang-Zeit“ der Mode, die im Zeitraum vom 17. Jahrhundert v. u. Z. bis zum 10. Jahrhundert u. Z. in der Zentralebene Chinas verbreitet war. Auf Grundlage archäologischer Funde sowie bildlicher Darstellungen

von Gewändern und Stoffen lassen sich Details der Kleidung rekonstruieren: von Dresscodes und gesellschaftlicher Repräsentation über das Wechselspiel zwischen Mensch, Umwelt und Textilproduktion bis hin zum kulturellen Austausch modischer Ausdrucksformen zwischen Ost und West.

SPACE & TIME

RESEARCH

CULTURAL HERITAGE

TEAM



RESULTS

PARTNER & FÖRDERER

PARTNER

Hubei Provincial Museum



Beijing Institute of Fashion Technology

FÖRDERER

Außenstelle Peking der Eurasien-Abteilung

TEAM

DAI MITARBEITENDE



Xiaocheng Chen

Xiaocheng.Chen@dainst.de



Prof. Dr. Mayke Wagner

Stellvertretende Direktorin, Leiterin der
Außenstelle Peking
Mayke.Wagner@dainst.de