

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ / INHALT

|  |     |
|--|-----|
| VORWORT . . . . .  | VII |
| ΠΡΟΛΟΓΟΣ . . . . .   | IX  |
| ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ / PROGRAMM . . . . .   | XI  |
| KRETA, LAKONIEN, BÖOTIEN   |     |
| <b>ΝΙΚΟΛΑΟΣ Χρ. ΣΤΑΜΠΟΛΙΔΗΣ</b>  |     |
| Πρωτοαρχαϊκή πλαστική από την Ελεύθερνα της Κρήτης.  |     |
| Προκαταρκτική προσπάθεια μιας συνολικότερης προσέγγισης . . . . .  | 1   |
| <b>GEORGIA KOKKOROU-ALEVRAΣ</b>  |     |
| Caryatid Head in the Sparta Archaeological Museum<br>and the Provenance of the Archaic Greek Perirrhanteria . . . . .  | 19  |
| <b>MARGHERITA BONANNO ARAVANTINOS</b>  |     |
| Sculture arcaiche dal santuario di Eracle a Tebe. Presentazione preliminare . . . . .                                  | 33  |
| ATHEN UND ATTIKA   |     |
| <b>ΟΛΑ Γ. ΤΖΑΧΟΥ-ΑΛΕΞΑΝΔΡΗ</b>   |     |
| Πρώιμη αρχαϊκή κόρη από την Ανάβυσσο . . . . .   | 51  |
| <b>GIORGOS I. DESPINIS</b>   |     |
| Ein neues Fragment von der Löwen- und Stier-Marmorgiebelgruppe<br>des Alten Athena-Tempels auf der Akropolis . . . . . | 73  |
| DIE INSELN UND KLEINASIEN  |     |
| <b>DIMITRIOS S. SOURLAS</b>  |     |
| Archaic sculptures from Kythera . . . . .  | 83  |
| <b>ΓΙΑΝΝΟΣ ΚΟΥΤΡΑΓΙΟΣ</b>  |     |
| Γλυπτά από το ιερό του Απόλλωνα στη Θέση Μάντρα<br>της νησίδας Δεσποτικού και νέα γλυπτά από την Πάρο . . . . .        | 101 |
| <b>ΚΟΚΩΝΑ ΡΟΥΤΤΟΥ</b>  |     |
| Αρχαϊκά γλυπτά από το ιερό του λιμανιού στο Εμποριό της Χίου . . . . .   | 133 |
| <b>EVRIDIKI LEKA</b>   |     |
| Torse d'une corè de l'acropole de Karthaia (Kéos) . . . . .  | 147 |
| <b>ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΟΣΝΑΚΗΣ</b>  |     |
| Ενεπίγραφος ενδεδυμένος κούρος από την Κάλυμνο . . . . .   | 157 |
| <b>ΛΙΛΑ Ι. ΜΑΡΑΓΚΟΥ</b>  |     |
| Νέα αρχαϊκά γλυπτά στήν Άμοργο . . . . .   | 189 |
| <b>ELENA WALTER-KARYDI</b>   |     |
| Ostionische Giebelplastik? Zu den Pantherreliefs aus Milet . . . . .   | 205 |

**ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΥΡΤΖΕΛΛΗΣ**  
Ανασκαφική έρευνα στην αρχαϊκή πόλη της Μυτιλήνης.  
Ευρήματα πλαστικής . . . . . 213

## GRABSTELEN

|  |     |
|--|-----|
| <b>ΑΓΓΕΛΙΚΗ Κ. ΑΝΔΡΕΙΩΜΕΝΟΥ</b>                      |     |
| Η ἐξ Ακραιφίας στήλη Μνασιθείου, ἔργον Φιλούργου.    |     |
| Σύγκριση μὲ ἄλλα σύγχρονά της ἀττικὰ ἔργα . . . . .  | 229 |
| <b>ΧΡΗΣΤΟΣ Ι. ΠΙΤΕΡΟΣ</b>                            |     |
| Υστεροαρχαϊκή επιτύμβια στήλη από το Αργος . . . . . | 245 |